

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (5-8 классы).

- Рабочие программы по изобразительному искусству для 5-8 классов составлены на основе
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, - требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования
  - примерной программы по изобразительному искусству основного общего образования и авторских программ на основе нескольких учебно-методических комплектов:
    - Шпикалова Т.Я. и др. Изобразительное искусство, 5-9 классы;
    - Изобразительное искусство и художественный труд. Программы общеобразовательных учреждений. 1-9 классы/ под руководством Б.М. Неменского.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

**В процессе обучения изобразительному искусству реализуются следующие цели:** — знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;

— формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;

— овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

— развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

— воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Задачи:**

- воспитывать устойчивый интерес к изобразительному творчеству, уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве;
  - развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание привносить в окружающий мир красоту,
- формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности;
- формировать навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне;
  - развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

**В соответствии с учебным планом на изучение изобразительному искусству отводится:**

Класс	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов за год
5	1	34
6	1	34
7	1	34
8	1	34

**Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» реализуется с использованием следующих учебно-методических комплексов:**

5	Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: 5 класс / под редакцией Неменского Б.М. – М.: Просвещение	Изобразительное искусство и художественный труд. Программы общеобразовательных учреждений. 1-9 классы/ под руководством Б.М. Неменского.
6	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс/ под редакцией Неменского Б.М. – М.: Просвещение	Изобразительное искусство и художественный труд. Программы общеобразовательных учреждений. 1-9 классы/ под руководством Б.М. Неменского.
7	Питерских А.С., Гуров Г.Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс / под редакцией Неменского Б.М. – М.: Просвещение	Изобразительное искусство и художественный труд. Программы общеобразовательных учреждений. 1-9 классы/ под руководством Б.М. Неменского.
8	Питерских А.С. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. класс / под редакцией Неменского Б.М. – М.: Просвещение	Изобразительное искусство и художественный труд. Программы общеобразовательных учреждений. 1-9 классы/ под руководством Б.М. Неменского.